

Paris, le 29 mai 2021

## Communiqué de presse

Depuis sa création en 2016, le Prix Paritana soutient la scène artistique malgache en organisant un prix d'art contemporain, remis chaque année à trois artistes. Son ambition est de mettre en lumière l'émulation créative de la scène contemporaine malgache, et de la soutenir.

Présidé par Eric Dereumaux, Fondateur de la [Galerie RX](#), le Prix Paritana est soutenu par la [Fondation H](#), fondation reconnue d'utilité publique à Madagascar, dédiée à la scène artistique du continent africain et de ses diasporas, et [Air France](#). Il est organisé en collaboration avec la [Cité internationale des arts](#) et l'[Institut Français de Madagascar](#).

**Le jury de la cinquième édition du Prix Paritana s'est réuni le 25 mai 2021 à la Fondation H – Paris et a décidé à l'unanimité d'accorder le premier prix au projet *La parenthèse* de l'artiste Richianny Ratovo.**

**Le second prix ex-aequo de la cinquième édition du Prix Paritana, en 2021, a été accordé aux projets : *Les peurs s'envolent* de l'artiste Indie et au projet de l'artiste Volana Raveloson.**

Le jury du Prix Paritana 2021 était composé de :

Madame Bénédicte Alliot (Directrice Générale de la Cité internationale des arts),  
Monsieur Eric Dereumaux (Directeur de la Galerie RX et Président du Prix Paritana),  
Monsieur Hassanein Hiridjee (Président de la Fondation H),  
Monsieur François Maugrenier (Directeur de l'Institut Français de Madagascar).

### **La lauréate du Prix Paritana 2021, Richianny Ratovo, se voit octroyer :**

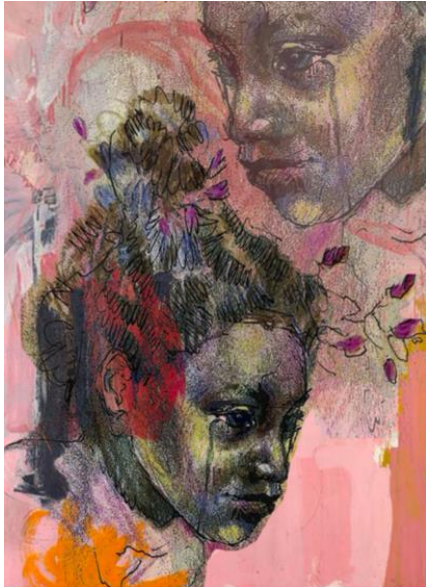
- Une résidence de trois mois à la Cité internationale des arts (du 1<sup>er</sup> octobre au 31 décembre 2021)
- Un billet Air France aller-retour entre Antananarivo et Paris
- Une bourse de création, lui permettant de produire son projet artistique (3 000 euros)
- Des per-diem pour la durée de sa résidence à Paris
- Une exposition de fin de résidence à la Fondation H – Paris
- Une table ronde animée par des professionnels du monde de l'art, organisée en partenariat avec la Cité internationale des arts, en fin de résidence
- Une exposition de retour de résidence à l'Institut Français de Madagascar (au premier trimestre 2022)

### **Les deux lauréats du second prix ex aequo, Volana Raveloson et Indie, se voient octroyer :**

- Une bourse de création, leur permettant de produire leur projet artistique (500 euros chaque)
- Un accompagnement personnalisé de l'équipe de la Fondation H – Antananarivo sur 4 mois, pour la réalisation de leur projet artistique
- Une exposition personnelle de deux semaines à la Fondation H – Antananarivo pour chacun (en novembre et décembre 2021)

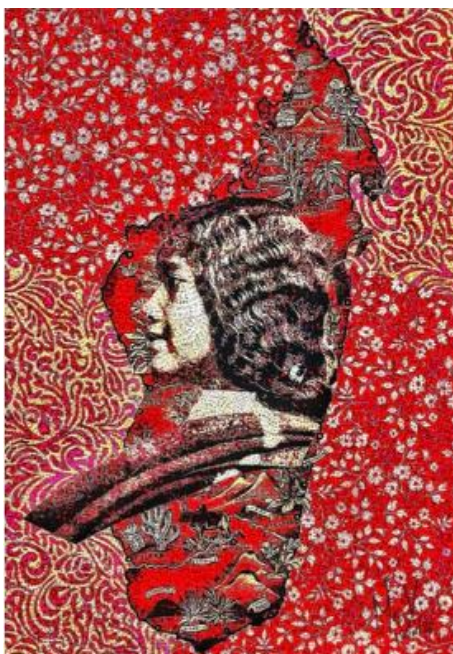
## A propos des lauréats :

**Richianny Ratovo** est née en 1995 à Antananarivo. En parallèle de ses études en architecture et en design, Richianny Ratovo construit et développe sa carrière d'artiste plasticienne. Son projet *La parenthèse* est une ode à l'amour, à la sensibilité, à la résilience exprimée par la peinture et le dessin. L'artiste entend, grâce au soutien du Prix Paritana 2021, développer une série d'œuvres intitulée *La parenthèse*, composée de peintures et d'installations multimédia.



Dessins préparatoires  
du projet *La parenthèse*

**Volana Raveloson**, née en 1984 à Antananarivo, est une artiste ayant pour pratique le collage et le dessin digital. À travers une série de collages numérisés, Volana Raveloson souhaite mettre à l'honneur certaines femmes clé de l'histoire malgache, connues ou inconnues. L'artiste entend, pour le projet qu'elle développera dans le cadre du Prix Paritana 2021, déployer une image de femme originaire de Madagascar forte, ambitieuse, rebelle, engagée, belle, loyale et créative.



*Soul and Mind*  
2020  
Pvc  
150 x 215 cm

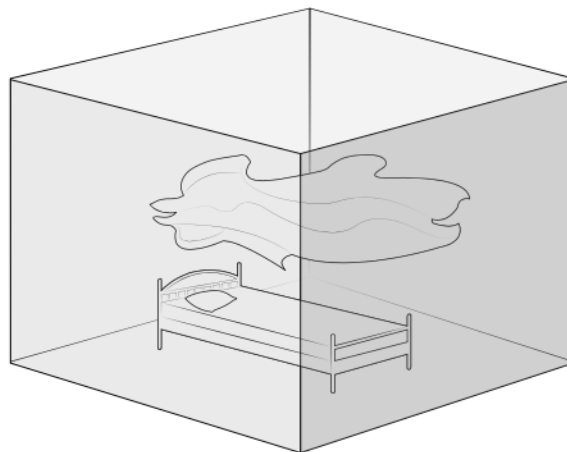


Visuels  
préparatoires

**Indie**, né en 1993 à Antananarivo, est un artiste plasticien. Initialement illustrateur et bédéiste, Indie développe un intérêt particulier pour l'art miniature, plus précisément le diorama. Son projet pour le Prix Paritana 2021, *Les peurs s'envolent*, est directement lié à sa quête personnelle qui tend à chercher un équilibre entre ses rêves et ses responsabilités. En dévoilant sa plus grande peur : « ne rien accomplir de sa vie », Indie souhaite confronter les spectateurs à les leurs. Son projet sera matérialisé par six œuvres de dioramas sur toiles ainsi qu'une installation de 4 œuvres dont des dioramas miniatures contenus dans des cubes de plexiglas ainsi qu'une sculpture en papier.



*Nostalgie*  
2021  
7 x 6,3 x 12 cm



Visuel préparatoire pour le projet *Les peurs s'envolent*

L'équipe du Prix Paritana tient à remercier tous les participants pour leurs candidatures, pour le partage de projets passionnants que nous avons eu l'immense plaisir de découvrir.

## Les mots du jury :

### Hassanein Hiridjee, Président de la Fondation H :

« Je suis très fier et heureux d'avoir pu soutenir et accompagner le travail de nombreux artistes de la scène malgache, à travers le mécénat du Prix Paritana depuis son lancement en 2016. Cette édition 2020 a été très riche, avec de nombreuses candidatures de grande qualité. Je me réjouis de la sélection de la jeune artiste Richianny Raherinjatovo comme lauréate, et je suis persuadée qu'elle tirera grand profit de sa résidence de trois mois à la Cité internationale des arts à Paris, de ses expositions de fin de résidence à la Fondation H - Paris et à l'Institut Français de Madagascar. Cet accompagnement et sa bourse de création vont lui permettre de développer une nouvelle série, *La Parenthèse*, de peintures et d'installations très prometteuse. Les lauréats ex-aequo du deuxième prix Paritana 2020, Volana Raveloson et Mickael Baritiana ont proposé des projets enthousiasmants, aux échos très personnels, que nous avons hâte de développer à leurs côtés ces prochains mois, en vue de leur exposition personnelle à la Fondation H - Antananarivo en fin d'année. »

## À propos du Prix Paritana

Depuis sa création en 2016, le Prix Paritana soutient la scène artistique malgache (artistes de nationalité malgache ou résidant à Madagascar) en organisant un prix d'art contemporain, remis chaque année à trois artistes. Son ambition est de mettre en lumière l'émulation créative de la scène contemporaine malgache, et de la soutenir.

Ouvert à tous les artistes évoluant sur la scène artistique malgache et à tous les médiums (peinture, sculpture, vidéo, photographie, installation...), le Prix Paritana encourage le dialogue entre les cultures et rend possible la construction et la diffusion de projets artistiques à Madagascar et à l'international.  
paritana.com

## Partenaires



## Contact

[prixparitana@gmail.com](mailto:prixparitana@gmail.com) / + 33 7 88 13 48 30

paritana.com