

Hyacinthe Ouattara
Habiter le monde qui nous habite

3 février – 16 avril 2022

Vernissage : jeudi 3 février, 16h-21h



Hyacinthe Ouattara en résidence de création à la Fondation H - Paris

La Fondation H – Paris a accueilli Hyacinthe Ouattara à partir du 17 janvier 2022 pour une résidence de trois semaines entre ses murs. L'artiste a investi la totalité des espaces d'exposition pour créer une installation textile et sonore immersive *in situ* qui donne lieu à *Habiter le monde qui nous habite*, exposition ouverte au public du 3 février au 16 avril 2022.

Pour cette résidence, Hyacinthe Ouattara poursuit son travail sur le corps humain, la spiritualité et les questions liées au monde du vivant. Déployée sur les deux étages de la Fondation H, son installation est pensée comme un lieu organique de rencontre, de partage et de méditation où le public est invité à participer en déposant des chutes de tissus tout au long de l'exposition. Par la torsion, le nouage et la suspension de pièces textiles glanées au Burkina Faso et en France, Hyacinthe Ouattara retranscrit sa fascination pour l'organique et interroge la notion de lien. Son œuvre est une réflexion sur la mémoire et l'identité au sens large, animée par un enregistrement sonore des rues d'Accra capturé en 2013. Il explore les frontières entre végétation et urbanité, équilibre et déséquilibre, apparition et disparition, représentation et intimité, célébrant ainsi l'humain dans toute son ambivalence et questionnant notre rapport au vivant.



Détails de l'installation de Hyacinthe Ouattara à la Fondation H - Paris

A PROPOS DE HYACINTHE OUATTARA

Né en 1981 au Burkina Faso, Hyacinthe Ouattara est un artiste pluridisciplinaire principalement autodidacte. Il vit et travaille aujourd'hui en France. Il a notamment participé à des expositions à l'Institut Français de Ouagadougou (2013) et à la 13ème Biennale du Caire (2019), et aux foires AKAA (Paris, 2018) et Cape Town Art Fair (2020).

A PROPOS DE LA FONDATION H

La Fondation H est une fondation privée malgache dédiée au soutien et à la promotion des artistes du continent africain et de ses diasporas. Créée par Hassanein Hiridjee en 2017, la Fondation H a lancé le Prix Paritana la même année, dédié à la scène culturelle malgache, en collaboration avec la Cité Internationale des Arts, l'Institut Français de Madagascar et Air France. La Fondation H a ouvert un premier espace d'exposition à Antananarivo (Madagascar) en mai 2019, puis un second à Paris (France) en septembre 2020. Ces deux espaces présentent des expositions temporaires pensées sous forme de cartes blanches proposées à des artistes émergents ou plus confirmés, et développent des programmes tels que des résidences d'artistes, des ateliers dédiés au jeune public à travers son programme Hay, des collaborations entre commissaires, chercheurs et artistes.

<http://www.fondation-h.com/>

EN CE MOMENT A LA FONDATION H - ANTANANARIVO

Myriam Omar Awadi en résidence créative depuis le 20 janvier. S'en suivra son exposition *Les feux que vos derniers souffles ravivent* du 17 février au 27 avril.