

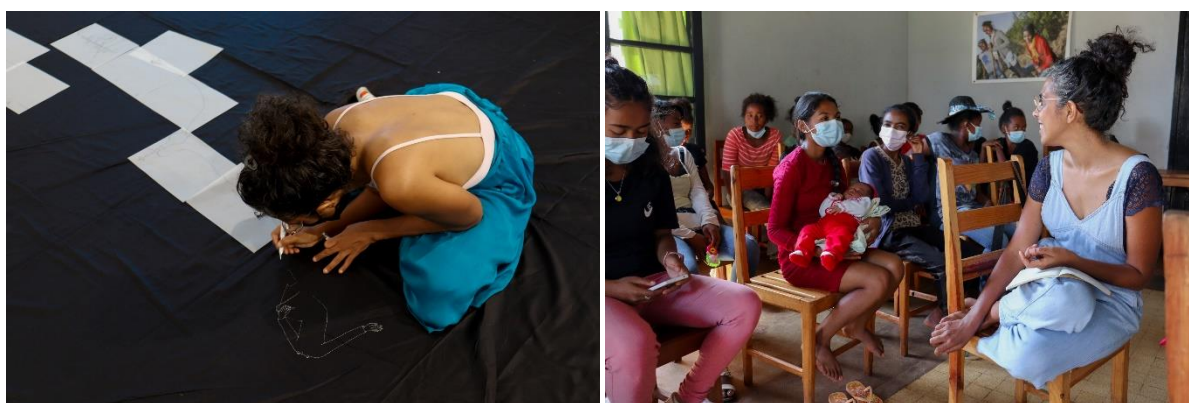
Myriam Omar Awadi *Les feux que vos derniers souffles ravivent*

19 février – 27 avril 2022

Vernissage : jeudi 17 février 2022, 18h – 20h

Performance : samedi 19 février 2022, 11h

Fondation H - Antananarivo



Myriam Omar Awadi pendant sa résidence de création à la Fondation H – Antananarivo

Après une résidence d'un mois à la Fondation H – Antananarivo, l'artiste Myriam Omar Awadi présente, du 19 février au 27 avril 2022, l'exposition *Les feux que vos derniers souffles ravivent*. Le samedi 19 février à 11h, à l'occasion de l'ouverture publique de l'exposition, l'artiste dévoile une performance, activant les différents éléments qui composent l'exposition.

Pour ce projet, Myriam Omar Awadi travaille sur un corpus d'œuvres centré autour de l'oralité et des mémoires dans l'Océan Indien. À travers des médiums variés (vidéo, sculpture, photographie, installation), elle explore les traditions orales féminines de Madagascar à la manière du Debe comorien, cérémonie ancienne portée exclusivement par des femmes. En abordant l'archive comme un matériau vivant, Myriam Omar Awadi met en dialogues les voix du passé (documents d'archives), du présent (dialogues et collaborations avec des groupes de jeunes femmes) et du futur (aspirations développées par ces matrimoines) pour activer la transmission d'histoires personnelles et collectives.

Dans le cadre de l'exposition, la Fondation H a fait appel à Pascal Obolo, cinéaste, artiste plasticienne et commissaire d'exposition pour écrire un texte sur la démarche de l'artiste et les enjeux soulevés dans l'exposition *Les feux que vos derniers souffles ravivent*. Elle avance : « Dans cette exposition remplie de générosité et de bienveillance, l'artiste Myriam Omar Awadi continue d'explorer les mécanismes de la puissance de la parole à travers l'archive vivante, l'écriture et l'installation. À partir de cette poétique de la mémoire liée à l'oralité, l'artiste reconstruit sa propre histoire et celle de l'Océan Indien dont elle est issue, en jouant avec les décalages temporels, historiques et géographiques. Son travail, bouleversant, toujours profondément émouvant, nous oblige à réfléchir à notre propre rôle dans les histoires qu'elle partage entre réalités et mondes oniriques qu'elle convoque dans cette exposition. »

Le programme Hay de la Fondation H, dédié au jeune public, *Paroles en l'air*, propose aux enfants dès 8 ans de partir à la découverte de l'exposition de Myriam Omar Awadi. Une visite sur mesure de l'exposition est proposée, ainsi qu'une lecture des différents éléments visuels et sonores (broderie, dessin, photographie, fabrication d'œuvres en bois et néon). Un atelier créatif centré sur la parole et les images complétera la visite. L'atelier est gratuit et ouvert à tous, sur inscription (mediation@fondation-h.com).



Détails des broderies accompagnant l'installation de Myriam Omar Awadi

A PROPOS DE MYRIAM OMAR AWADI

Née en 1983 à Paris, Myriam Omar Awadi est une artiste franco-comorienne qui vit et travaille à La Réunion. Depuis 2016, elle est membre du collectif La Box/ Run space où elle fonde le laboratoire Paroles Paroles en collaboration avec l'artiste Yohann Quêland de Saint-Pern. Myriam Omar Awadi a notamment présenté son travail au Festival d'art contemporain des Comores (Moroni, 2012), au Palais de Tokyo (Paris, 2016 et 2021) et à la Biennale Africaine de la photographie (Bamako, 2019). Elle participera à la 5ème Biennale internationale de Casablanca (reportée en 2022).

A PROPOS DE LA FONDATION H

La Fondation H est une fondation privée malgache dédiée au soutien et à la promotion des artistes du continent africain et de ses diasporas. Créée par Hassanein Hiridjee en 2017, la Fondation H a ouvert un premier espace d'exposition à Antananarivo (Madagascar) en mai 2019, puis un second à Paris (France) en septembre 2020. Ces deux espaces présentent des expositions temporaires pensées sous forme de cartes blanches proposées à des artistes émergents ou plus confirmés, et développent des programmes tels que des résidences d'artistes, des ateliers dédiés au jeune public à travers son programme Hay, des collaborations entre commissaires, chercheurs et artistes. La Fondation H soutient également le Prix Paritana depuis sa première édition, en collaboration avec la Cité Internationale des Arts, l'Institut Français de Madagascar et Air France.

<http://www.fondation-h.com/>

EN CE MOMENT A LA FONDATION H – PARIS

Habiter le monde qui nous habite de Hyacinthe Ouattara
Jusqu'au 16 avril 2022

LES ATELIERS HAY

Le programme Hay de la Fondation H, dédié au jeune public (2-15 ans), propose des visites et des ateliers sur-mesure et par groupe d'âge, en lien avec les expositions présentées au sein de nos deux espaces à Antananarivo et à Paris. 'Hay' est un mot malgache qui signifie appris ou acquis. C'est dans cette optique de découverte et d'apprentissage que le programme est mis en place.

PARIS : L'atelier *Tout un monde*

Le samedi 19 février 2022 de 10h à 12h

Et le mercredi 23 février 2022 de 14h à 16h

Atelier gratuit sur inscription via paris@fondation-h.com

ANTANANARIVO : L'atelier *Paroles en l'air*

Le mercredi 2 mars 2022 de 14h à 16h

Atelier gratuit sur inscription via mediation@fondation-h.com ou le 034 49 069 96

Fondation H – Antananarivo
Immeuble Kube D
Zone Galaxy Andraharo

Du lundi au vendredi
De 09h à 17h
Les samedis sur rdv

contact@fondation-h.com
+261 34 49 069 96
fondation-h.com